



MATRICULADOS POR AÑO Y PROGRAMA FORMATIVO

Denominación del programa	Modalidad	Número de matriculados por año/semestre													
		2024		2025		2026		2027		2028		2029		2030	
		2024-1	2024-2	2025-1	2025-2	2026-1	2026-2*	2027-1*	2027-2*	2028-1*	2028-2*	2029-1*	2029-2*	2030-1*	2030-1*
P01 – Técnicas en Ingeniería de Sonido	Presencial	237	211	227	165	120	77	44	22	-	-	-	-	-	-
P02 – Producción Musical	Presencial	166	169	151	98	72	65	44	22	-	-	-	-	-	-
P03 – Técnicas en Ingeniería de Sonido	Semipresencial	-	-	-	51	108	102	125	147	170	170	170	170	170	170
P04 – Producción Musical	Semipresencial	-	-	-	28	84	102	125	147	170	170	170	170	170	170
Total		403	380	378	342	384	346	338	338	340	340	340	340	340	340

*Valores proyectados