

# TALLER DE MASTERIZACIÓN

**Duración:** 04 Semanas  
**Frecuencia:** 01 día a la semana



**Objetivo General:** Este curso teórico – práctico tiene como objetivo aplicar distintas técnicas de masterización muy usadas en el ámbito profesional brindándonos las herramientas necesarias para cada situación que se nos presente durante el proceso.

**Perfil del Participante:** Sonidistas y productores musicales que quieran mejorar las habilidades de proceso del audio en la etapa de finalización y preparación para su distribución.

## Contenido:

1. Qué es mastering?
2. Formatos y preparación
3. Estándares y medición
4. Medios de distribución
5. Mastering en banda ancha
6. Mastering en multibanda y eqs dinámico
7. Mastering en Paralelo
8. Mastering en M/S (Mid/Side)

## Requisitos:

- ✓ Conocimientos básicos en el manejo de ecualizadores y procesadores de dinámica como compresores, limitadores, expansores, puertas de ruido y de esser.
- ✓ Computadora con conexión a internet .
- ✓ Acceso al software Pro Tools 12 o superior
- ✓ Tarjeta interna o interfaz externa de audio, con entrada (s) y salida estéreo.
- ✓ Audífonos o altavoces externos.
- ✓ Contar con cuenta Gmail.
- ✓ Llenar Formulario de Registro
- ✓ Enviar voucher (comprobante) al correo: [informes@orsonwelles.edu.pe](mailto:informes@orsonwelles.edu.pe)

FORMULARIO DE  
**REGISTRO**



FORMAS DE  
**PAGO**



**AFINA TU FUTURO EN**

[www.orsonwelles.edu.pe](http://www.orsonwelles.edu.pe)

+ 511 942 682 282 (Celular - Whatsapp)

[informes@orsonwelles.edu.pe](mailto:informes@orsonwelles.edu.pe)

\* NO SE ACEPTA DEVOLUCIONES  
UNA VEZ REALIZADA LA INSCRIPCION.