



ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO PARA HOME STUDIOS

ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO PARA HOME STUDIOS

El Taller de Acondicionamiento Acústico para Home Studios (Virtual) está diseñado para capacitar a los participantes en la evaluación, diseño y optimización acústica de espacios dedicados a la producción musical y mezcla en entornos domésticos.

» **Dirigido a:** personas interesadas en trabajar la parte acústica de sus cuartos de mezcla o grabación.

» **Duración:** 8 semanas

» **Actividades de aprendizaje:**

UNIDAD 1: INTRODUCCIÓN A LA ACÚSTICA PARA HOME STUDIOS

- Principios básicos de la acústica.
- Comportamiento del sonido en espacios cerrados.
- Frecuencia, longitud de onda y modos resonantes.
- Reflexiones, absorción y difusión.

UNIDAD 2: EVALUACIÓN DE ESPACIOS Y PROBLEMAS SONOROS

- Medición y análisis de la acústica de un espacio.
- Modos de sala y ubicación óptima de monitores.
- Cómo identificar problemas de resonancias y flutter echo.
- Herramientas digitales para análisis acústico (REW, Sonarworks, etc.).

UNIDAD 3: MATERIALES DE ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO

- Absorción vs. Difusión: Cuándo y cómo aplicarlas.
- Tipos de materiales acústicos y su efectividad.
- Construcción de paneles absorbentes.
- Trampas de graves: diseño y aplicación.

UNIDAD 4: DISEÑO Y APLICACIÓN DE TRATAMIENTO ACÚSTICO

- Distribución óptima del tratamiento acústico en un home studio.
- Ubicación estratégica de trampas de graves y paneles absorbentes.
- Soluciones de bajo costo para home studios.
- Simulación y pruebas con software acústico.

UNIDAD 5: AISLAMIENTO Y CONTROL DE RUIDOS EN HOME STUDIOS

- Diferencia entre aislamiento y acondicionamiento.
- Cómo reducir ruidos externos e internos en un home studio.
- Puertas, ventanas y otros puntos críticos en el aislamiento acústico.
- Evaluación final del tratamiento aplicado.