



# SONIDO EN VIVO PARA PRINCIPIANTES

# SONIDO EN VIVO PARA PRINCIPIANTES

El taller de Sonido en vivo para principiantes está diseñado para capacitar en los fundamentos de la instalación, configuración y operación de sistemas de sonido en vivo. El taller combina teoría y práctica, brindando a los participantes la oportunidad de trabajar en un entorno profesional y realista. Se enfoca en desarrollar habilidades esenciales, optimizar el sonido y manejar problemas técnicos comunes durante eventos en vivo.

» **Dirigido a:** Personas interesadas en aprender las bases del sonido en vivo.

» **Duración:** 6 semanas

» **Actividades de aprendizaje:**

## UNIDAD 1: FUNDAMENTOS DEL SONIDO EN VIVO

### Semana 1

- Conceptos básicos: ¿Qué es el sonido en vivo?
- Componentes del sistema de audio: consolas, altavoces, procesadores de señal, amplificadores.

### Semana 2

- Acústica básica del auditorio: cómo afecta el espacio al sonido.
- Instalación y cableado. Tipos de conexiones: XLR, TRS, speakON y RCA. Configuración de altavoces principales (PA) y monitores de piso.

## UNIDAD 2: INSTALACIÓN, CABLEADO Y USO DE MICRÓFONOS

### Semana 3

- Tipos de micrófonos: dinámicos, condensadores y su uso en escenario.
- Técnicas para microfonar voces e instrumentos (guitarras, teclados, batería).

### Semana 4

- Práctica: Posicionamiento de micrófonos en el auditorio para evitar acoples.
- Manejo de consolas de audio: diferencias entre consolas analógicas y digitales.

## UNIDAD 3: MANEJO DE CONSOLAS, OPTIMIZACIÓN Y RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

### Semana 5

- Ecuación: cómo mejorar la claridad del sonido.
- Diagnóstico rápido de fallas: cables, conexiones, alimentación eléctrica.
- Identificación y eliminación de acoples en tiempo real.

### Semana 6

- Montaje completo del sistema de sonido.
- Pruebas de sonido: calibración de niveles y monitoreo.